
Γενικά Στοιχεία

Η Generali πιστή στην πολιτική της για προσφορά ποιοτικών προϊόντων και υπηρεσιών που καλύπτουν τις ανάγκες του καταναλωτή, δημιούργησε ένα εξειδικευμένο πρόγραμμα ασφάλισης Έργων Τέχνης.

Κάθε ένα έργο τέχνης αποτελεί μια σταθερή, διαχρονική και ανεκτίμητη αξία για τον ιδιοκτήτη του. Όλοι όσοι έχουν στην κατοχή τους έργα τέχνης, είτε ως μεμονωμένοι συλλέκτες, είτε λόγω της επαγγελματικής τους δραστηριότητας επιθυμούν να αισθάνονται ότι μπορούν να τα προστατέψουν από όλους τους πιθανούς και απρόβλεπτους κινδύνους που πιθανώς να τα απειλούν.

Η τέχνη απαιτεί ειδική ασφάλιση και προστασία. Η απώλεια του συλλεκτικού κομματιού από κλοπή ή ληστεία, η φθορά ή καταστροφή του από πυρκαγιά, σεισμό, πλημμύρα, έκρηξη, θραύση, κακόβουλες ή τρομοκρατικές ενέργειες ή ακόμα και κατά τη διάρκεια μιας μεταφοράς, είναι καταστάσεις που σήμερα αντιμετωπίζονται αποτελεσματικά.

Η διαδικασία ασφάλισης αντικειμένων τεράστιας οικονομικής και συναισθηματικής αξίας απαιτεί απόλυτη εχεμύθεια, υπευθυνότητα και βέβαια μεγάλη εμπειρία. Η Generali με πολυετή και παγκόσμια εμπειρία σε ασφαλίσεις έργων τέχνης προσφέρει σε ιδιώτες και επαγγελματίες προγράμματα που καλύπτουν τις συλλογές τους από κάθε πιθανό κίνδυνο.

- **Τι ακριβώς είναι το πρόγραμμα ασφάλισης κατά παντός κινδύνου Έργων Τέχνης της Generali;**

Το πρόγραμμα ασφάλισης κατά παντός κινδύνου έργων τέχνης της Generali, αποτελείται από δύο ασφαλιστήρια για να καλύπτονται οι διαφορετικές ανάγκες ασφάλισης. Συγκεκριμένα, υπάρχουν τα ασφαλιστήρια κατά παντός κινδύνου με το οποίο καλύπτονται:

- έργα τέχνης ως περιεχόμενο κατοικίας και
- έργα τέχνης κατά τη διάρκεια εκθέσεων ή / και μεταφορών.

- **Σε ποιους απευθύνεται το πρόγραμμα ασφάλισης Έργων Τέχνης;**

Το πρόγραμμα ασφάλισης κατά παντός κινδύνου Έργων Τέχνης ιδιωτικών συλλογών απευθύνεται σε:

- ιδιώτες κατοικιών, μουσεία με έκδοση ασφαλιστηρίου ετήσιας διάρκειας
- εκθέσεις ή / και μεταφορές με έκδοση ασφαλιστηρίου βραχυπρόθεσμης διάρκειας.

Όροι και Προϋποθέσεις Ανάληψης – Διαχείριση

Με το πρόγραμμα Έργων Τέχνης μπορούν να καλυφθούν έργα τέχνης σε:

- Κατοικίες:
 - πίνακες ζωγραφικής
 - φωτογραφίες
 - λιθογραφίες
 - βιβλία
 - γλυπτά και μη εύθραυστες κατασκευές
 - αντικείμενα κατασκευασμένα από μη πολύτιμα μέταλλα ή ξύλο
 - πορσελάνες
 - κεραμικά
 - γυάλινα και άλλα εύθραυστα αντικείμενα
 - έπιπλα αντίκες
 - ρολόγια τοίχου και χειρός και άλλα μηχανικά αντικείμενα τέχνης
 - χρυσά, αργυρά και άλλα πολύτιμα μέταλλα
 - κοσμήματα
 - γούνες
 - χαλιά

Επιπλέον, μπορούν να καλυφθούν με το συγκεκριμένο πρόγραμμα και:

- Μουσεία
- Αίθουσες τέχνης
- Αντικείμενα σε θυρίδες / χρηματοκιβώτια τραπεζών
- Συλλογές και αντικείμενα συλλεκτικής αξίας
- Συλλογές μεγάλων εταιριών
- Μεταφορές – Εκθέσεις
- Αποθήκευση ανά μήνα
- Χαλιά
- Ασημικά
- Κοσμήματα

■ Προϋποθέσεις κάλυψης με το πρόγραμμα Έργων Τέχνης

Ελάχιστα μέτρα ασφαλείας για κατοικίες:

- Τα παράθυρα, οι πόρτες και όλα τα ανοίγματα θα πρέπει να προστατεύονται και η εξωτερική πόρτα να έχει κλειδαριά ασφαλείας.
- Όταν το ασφαλισμένο κεφάλαιο ανά διεύθυνση υπερβαίνει τα €60.000,00 απαραίτητη προϋπόθεση η ύπαρξη συστήματος συναγερμού, συνδεδεμένος με εταιρία προστασίας.

Για αίθουσες τέχνης είναι απαραίτητη η ύπαρξη συναγερμού ανεξαρτήτως ασφαλισμένου κεφαλαίου.

Τα εύθραυστα αντικείμενα δεν πρέπει να ξεπερνούν σε αξία το 15% της συνολικής ασφαλισμένης αξίας ανά ασφαλιστήριο, διαφορετικά η τιμολόγηση θα γίνεται ανά περίπτωση.

■ Ασφαλισμένες Αξίες

Το ασφαλισμένο κεφάλαιο θα συμφωνείται για κάθε περίπτωση κάλυψης. Το ανώτατο ασφαλισμένο κεφάλαιο ασφάλισης ανά διεύθυνση κινδύνου, είναι € 10.000.000,00. Για κάθε επιπλέον ασφαλισμένο κεφάλαιο θα απαιτείται έγκριση.

■ Αίτηση Ασφάλισης

Η συμπλήρωση της ηλεκτρονικής "Αίτησης Ασφάλισης" μέσω "Thesis" είναι αναγκαία προϋπόθεση. Παρέχει όλα τα στοιχεία που χρειάζονται ώστε να μπορέσει η Generali να αποφασίσει για την ανάληψη κινδύνου και να ορίσει το ποσό των ασφαλιστρών και τους τυχόν όρους του ασφαλιστηρίου και να προχωρήσει στην γρήγορη έκδοσή του. Επίσης, αποτελεί την βάση και αναπόσπαστο μέρος του ασφαλιστηρίου που συνάπτεται μεταξύ του ασφαλισμένου και της Generali.

Θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη σημασία στα παρακάτω σημεία κατά τη συμπλήρωση της αίτησης ασφάλισης:

- Ονοματεπώνυμο του ασφαλισμένου με πλήρη στοιχεία (ΑΦΜ, ΔΟΥ κ.λπ.).
- Η αίτηση ασφάλισης θα πρέπει να είναι ευανάγνωστη ώστε να αποφευχθούν αμφισβητήσεις σε περίπτωση ζημιάς.
- Όλα τα ερωτηματολόγια θα πρέπει να συμπληρωθούν με ειλικρίνεια και καλή πίστη. Οποιαδήποτε διαστρέβλωση ή απόκρυψη στοιχείων καθιστούν το ασφαλιστήριο άκυρο.
- Την αίτηση ασφάλισης θα πρέπει να υπογράψει ο ίδιος ο ασφαλισμένος.

Σε περίπτωση που λείπουν κάποια στοιχεία, ο underwriter θα πρέπει να τα ζητήσει από τον ασφαλιστή / ασφαλισμένο. Σε αντίθετη περίπτωση η διαδικασία του underwriting δεν θα συνεχίσει περαιτέρω.

Οι σωστές απαντήσεις από πλευράς του ασφαλισμένου σε όλες τις ερωτήσεις της αίτησης, αποτελούν ευθύνη του ασφαλιστή. Επίσης είναι υποχρέωση του ασφαλιστή να απαντά ορθά σε όλες τις ερωτήσεις που ενδεχομένως γεννηθούν στον ασφαλισμένο κατά την διάρκεια της συμπλήρωσης της αίτησης ασφάλισης.

■ Κανόνες Αποδοχής

Η αίτηση ασφάλισης για έκδοση νέου ασφαλιστηρίου και κάθε αίτηση για αλλαγή σε υπάρχον ασφαλιστήριο, ισχύει ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ και μόνο μετά την πραγματοποίηση ή την αποδοχή των αποτελεσμάτων της από τον ασφαλισμένο.

Μετά τη σύμφωνη γνώμη του ασφαλισμένου για την “Κατάσταση Ασφαλιζομένων Αντικειμένων” αποστέλλουμε γραπτή επιβεβαίωση ανάληψης της κάλυψης και προχωρούμε στην έκδοση του ασφαλιστηρίου.

- **Κανόνες Διαχείρισης**

Το ελάχιστο ποσό των καθαρών ετησίων ασφαλίσεων ενός ασφαλιστηρίου Έργων Τέχνης είναι € 100,00. Είναι δυνατή η έκδοση εξάμηνου ασφαλιστηρίου με την προϋπόθεση ότι η δόση εξάμηνου ασφαλιστηρίου δεν είναι μικρότερη από € 100,00 καθαρά ασφάλιστρα.

Τα ασφάλιστρα καταβάλλονται σε χρονικό διάστημα **τριάντα (30) ημερών**.

Η Generali δεσμεύεται ότι το ασφαλιστήριο εκδίδεται άμεσα με την παραλαβή της αίτησης ασφάλισης με τη ρητή προϋπόθεση ότι είναι πλήρως συμπληρωμένη και δεν απαιτούνται συμπληρωματικά στοιχεία για την εκτίμηση του κινδύνου.

Απαλλαγές

▪ Ασφαλισμένοι Κίνδυνοι

Σεισμός: Για κάθε ζημιά που θα προέλθει από σεισμό ορίζεται απαλλαγή ίση με ποσοστό 2% του συνολικού ασφαλιστικού ποσού ή 25% επί της ζημιάς, όποιο είναι μικρότερο.

Τιμολόγιο

Διευκρινίζουμε ότι τα παρακάτω ασφάλιστρα μπορεί να μεταβληθούν ανάλογα με τις συνθήκες και το είδος των ασφαλισμένων αντικειμένων γι' αυτό θεωρούνται ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ.

- Κατά Παντός Κινδύνου Ιδιωτικών Συλλογών
- Κατά Κινδύνων Μεταφοράς και Έκθεσης Έργων Τέχνης

Τα ασφάλιστρα υπολογίζονται ως ποσοστό επί τοις εκατό επί του ασφαλισμένου κεφαλαίου.

Καλύψεις	Ολικά Ασφάλιστρα (€)	
	Χωρίς Σεισμό %	Με Σεισμό %
▪ Έργα Τέχνης σε κατοικίες (εκτός κοσμημάτων)	0,38	0,48
▪ Μουσεία	0,21	0,28
▪ Αίθουσες Τέχνης	0,28	0,45
▪ Θυρίδες Τραπεζών	0,21	0,31
▪ Συλλογές Μεγάλων Εταιριών	0,35	0,48
▪ Μεταφορές εντός Ελλάδος (Αποστολή και Επιστροφή)	0,14	0,14
▪ Εκθέσεις ανά μήνα ή μέρος αναλογικά	Ανά περίπτωση	
▪ Αποθήκευση ανά Μήνα	0,02	0,04
▪ Χαλιά	0,35	0,48
▪ Γούνες / Προσωπικά Αντικείμενα:		
▪ Ελλάδα	1,38	1,38
▪ Ευρώπη	1,73	1,73
▪ Υπόλοιπος Κόσμος	2,07	2,07
▪ Ασημικά	0,62	0,62
▪ Κοσμήματα	Ανά περίπτωση	

Καλύψεις - Ρήτρες

- **Ειδικές Ρήτρες – Έκταση Κάλυψης**

Όλα τα ασφαλιστήρια συμβόλαια συνοδεύονται από ειδικές ρήτρες ανάλογα το είδος και την έκταση της κάλυψης που ζητά ο ασφαλισμένος.

- **Αναγγελία Ζημιάς**

Η αναγγελία ζημιάς θα γίνεται στην Generali άμεσα και θα πρέπει να συνοδεύεται από το έντυπο δήλωσης ατυχήματος. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας πραγματογνωμοσύνης, κάθε αποζημίωση θα καταβάλλεται από την Generali.